

基盤教育機構

キーワード

言語習得、教育方法、異文化コミュニケーション



外国語担当助教 / 博士号 (応用言語学)

ロビン リード

Robin Reid

学歴

コロラド大学 大学院 言語学研究科、ビクトリア大学ウェリントン 大学院 応用言語学専攻 博士後期課程

経歴

梅光学院大学 非常勤講師、宮崎大学 講師

相談・講演・共同研究に応じられるテーマ

言語習得に関する認知理論と社会文化理論の両方に関心があります。研究では、主に共同作業中の学生の相互作用について調査しています。

メールアドレス

reid@fukui-ut.ac.jp

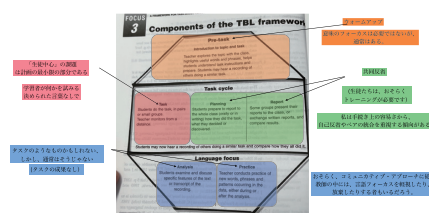


主な研究と特徴

「有意義な交流」

私は博士課程で、言語学習の手段としての共同創作プロジェクトについて研究した。その結果、学生の意欲と楽しさは高いものであったことがわかったが、このような好意的な受け止められ方は、特に演劇の価値というよりも、学生が創造的なプロジェクトと一緒に取り組む機会を得たことに起因している可能性もある。多くの生徒が、英語で意味のある文章を作る機会があったことを強調し、このような練習は普段の学習では基本的になかったと指摘した。

有意義な交流に生徒をより深く参加させたいという情熱を活かして、私は、日本の高校の夏期演技プログラムの設計から、少人数で協力してボードゲームをする研究まで、さまざまな「常識破り」活動についての研究を続けてきた。このような活動には、生徒が本質的に非常に高い価値を見出すのが一般的だが、学業の達成や進歩に対するプレッシャーがあるため、どのようなプログラムにも思慮深くバランスよく組み込む必要がある。



Source: Willis, J. (1996) *A Framework for Task-based Teaching*. Longman.

今後の展望

将来的には、私が研究している相互作用の範囲を広げたいと思っています。TBLT (Task-based Language Teaching) は、短期間の活動にはとても有効ですが、数カ月わたる活動については、ギャップを埋める作業が必要です。生徒がもっとコミュニケーションをとり、勉強しながら自分と仲間の言語能力を相互に拡大するような、繰り返し行われる活動を見つけることはできないでしょうか。

Organization for Fundamental Education

Key words

Language Acquisition, Teaching Methodology, Intercultural Communication



Doctor of Philosophy / Assistant Professor of Foreign Languages

Robin Reid

Education

MA Linguistics University of Colorado, Ph.D. Applied Linguistics Victoria University of Wellington

Professional Background

part-time lecturer, Baiko Gakuin University; lecturer, Miyazaki University

Consultations, Lectures, and Collaborative Research Themes

I am interested in both cognitive and sociocultural theories of language acquisition. My research primarily investigates student interactions during collaborative work.

e-mail address

reid@fukui-ut.ac.jp

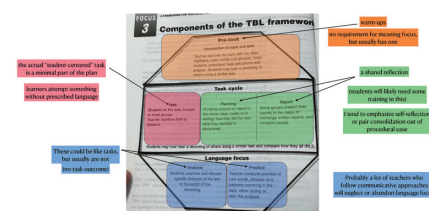


Main research themes and their characteristics

Meaningful Interaction

For my doctorate, I looked at collaborative playwriting projects as a means of language study. Findings indicated that motivation and enjoyment were high for students, although it is possible for some that this positive reception had as much to do with students having the chance to work together on a creative project rather than the value of theatre specifically. A number of students indicated the opportunities they had to compose meaningful sentences in English as a highlight, noting that this type of practice was essentially absent from their normal study.

Using my passion for engaging my students more deeply in meaningful interaction, I have continued to conduct research into various 'unconventional' activities to find potential benefits for language development— from designing a summer acting program for a high school in Japan to researching small groups playing collaborative boardgames. While students typically discover very high intrinsic value in such activities, the pressure for academic achievement and progression require a thoughtful and balanced integration into any program.



Source: Willis, J. (1996) *A Framework for Task-based Teaching*. Longman.

Future prospects

Looking forward, I want to expand the range of interaction I study. TBLT (Task-based Language Teaching) is very useful for short activities, but work needs to be done to fill gaps regarding what happens over the course of months. Can we find reoccurring activities that encourage students to communicate more and mutually expand the language ability of themselves and their peers while they study.