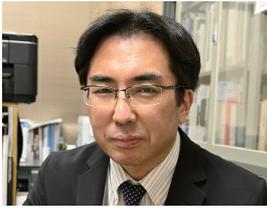


## 建築土木工学科

### キーワード

ウィトルウィウス、ドイツ建築、森田慶一、増田友也、建築論、京都学派、戦後建築史、五十嵐直雄、ローカル・アーキテクト、浄土真宗寺院、福井県



教授 / 博士 (工学)

市川 秀和

Hidekazu Ichikawa

### 学歴

国立石川工業高等専門学校 建築学科、豊橋技術科学大学 工学部 建設工学科  
福井大学大学院 工学研究科 修士課程、福井大学大学院 工学研究科 博士後期課程

### 経歴

福井大学工学部助手、福井県立大学・金沢大学・金沢工業大学 非常勤講師  
日本建築学会奨励賞 (論文、2002年)、日本建築学会賞 (業績、分離派100年研究会、2023年)

### 相談・講演・共同研究に応じられるテーマ

講演：福井県戦後建築史、ローカル・アーキテクト、浄土真宗・越前四箇本山と本堂の近代化  
相談・共同研究：建築図面・史料等の学術調査、近現代建築を活かしたまちづくり

### メールアドレス

hidei@fukui-ut.ac.jp



### 主な研究と特徴

#### 「福井県戦後建築史とアーカイブ活動、建築論の京都学派研究」

戦後の福井市は、空襲と地震の2度にわたる壊滅的被害から始まった全国的に稀有な復興期の歴史を持つ。その復興事業の建築都市部門の中心人物が、地元福井出身のローカル・アーキテクト五十嵐直雄であり、後に福井大学学長となる。五十嵐を中心とした戦後福井の建築界(設計・施工・官庁)の人間ネットワークの全体究明とともに、戦後福井を象徴するモダニズム建築の現地調査とその手描き建築図面等(トレベ・青焼図、パース、写真など)のアーカイブ活動を継続的に試みている。

また五十嵐直雄の「真壁の意匠」論は、その代表作「福井神社1957:図1」を始め、作品と思想の関係を読み解く上での最重要な著作である。そのうえ五十嵐は、森田慶一・増田友也を中心とした建築論の京都学派の思索に深く関わっており、かかる双方の建築論の相互性を詳細に究明することを通して、福井の地における独特な建築文化土壌を解き明かしたい。さらに五十嵐と森田、増田に基づく新たな建築論的思索の展開のために、世界最古の建築書として有名な古代ローマ人・ウィトルウィウスの『建築十書』(ラテン語)の現代的読解に取り組むことが重要である。



図1. 福井神社 拝殿 1957 (DOCOMOMO Japan選定建築物)

### 今後の展望

福井県戦後建築史の全体解明とローカル・アーキテクト像の確立、さらに五十嵐直雄と建築論の京都学派に基づく独自の建築論の体系的構築を目指す。また18世紀ドイツ古典主義建築思潮から見たウィトルウィウス建築論の再考を試みる。

## Department of Architecture and Civil Engineering

### Key words

Vitruvius, German Architecture, Keiichi Morita, Tomoya Masuda, Theory of Architecture, Kyoto-School, Architectural History, Fukui



Doctor of Engineering / Professor

Hidekazu Ichikawa

### Education

National Institute of Technology, Ishikawa College, Department of Architecture  
Toyohashi University of Technology, Department of Architecture and Civil Engineering  
University of Fukui, Graduate School of Engineering, Master's and Doctoral Program

### Professional Background

Research Associate, Department of Architecture and Civil Engineering, University of Fukui  
Associate Professor, Fukui University of Technology  
Incentive Award-Architectural Institute of Japan(2002)

### Consultations, Lectures, and Collaborative Research Themes

Lectures and technical Consultations : Architectural Theory, Meaning of Dwelling-history,  
Postwar Reconstruction Period in Fukui Prefecture, Architecture and Philosophy

### e-mail address

hidei@fukui-ut.ac.jp



### Main research themes and their characteristics

#### Architectural History of Fukui Postwar and Architectural Theory of Kyoto-school

A professor-local architect Tadao Igarashi(1915~1987)was a important person of architectural history in Fukui Postwar Reconstruction. Igarashi's works, Fukui-jinja Shrine(1957:fig.1) is in existence. Accordingly this research theme make clear the contemporary meaning of Igarashi's architectural theory and works. Dr. Keiichi Morita and Dr. Tomoya Masuda ware professors of Kyoto University. Morita's Vitruvius-study and Masuda's japanese thoughts-study have fromed the architectural theory of Kyoto-school.



fig.1 Fukui-jinja Shrine (1957)

### Future prospects

1. A new difinition of loacal Architet
2. Critical study on Architectural Theory of Kyoto-school