

国語

【解答例】

第1問

- 問1 ア 覆(い) イ いろど(り) ウ こ(ら)す エ 覚(ま)される オ 喚起
- 問2 A へんげんじがい B はくき(し)や(せ)いしよう
- 問3 エ
- 問4 油
- 問5 枯山水と呼ばれる石庭とは、本来の庭にあるべき水の流れや樹木草木の変化を一切取り除き、それに砂を敷きつめ、その中に砂を置くことによって、水の流れや樹木草花の変化を暗に表現しようとしたものであるということ。
- 問6 海岸線にどこまでもものびる、目に痛いような白い砂浜と等間隔に植えられている青々とした枝ぶりの松並木は、かつての日本列島の海岸ではよく目にした風景であり、白砂の、光が散乱している印象は忘れがたいものだから。
- 問7 神の気配を感じ仏の身じろぎを感じて、生きていることの慰藉と心の平安を楽しむような伝統的な庭に対して、対極に立つ世界であり、それまでの価値観に逆らい背こうとする試み。
- 問8 一面の砂漠の真ん中に立たされたときの、身の置きどころのない戸惑いのようなもの(38字)

【採点の観点】

- 問5 「暗喩Ⅱたとえばも用いながらも、表現面にはそれを出さない方法」の意味を考え、解答に反映させているか。
- 問6 本文から「白砂青松」に対する筆者の思いを読み取り、解答に反映させているか。
- 問7 「反逆Ⅱ権威に背くこと」の意味を考え、解答に反映させているか。

第2問

- 問1 ア 把握 イ 誘(われる) ウ い(こ)い エ 撮(つ)て オ おびや(か)される
- 問2 □が堅いー言っではならないことをむやみにしゃべらない □が軽いー言っではならないことをむやみにしゃべる 等
- 問3 オ
- 問4 B 違和感 C 身体化
- 問5 ① 言語的な体く現すること ② 日本人同士く覚、価値観
- 問6 日本が直接的な言葉ではなく、文脈や暗黙知など非言語的な部分を非常に重視しながらコミュニケーションをとる文化や言語によって成り立っているから。
- 問7 多様性が重んじられる時代において、日本在住の多くの外国人に同調的に他者と合わせることを強制し、同化させることは困難であり、今後はお互いの立場に配慮することがより一層求められるだろうと感じているから。
- 問8 日本人同士が同じようなパーソナルスペースを共有し、お互いに適度な距離感がわかっていて自然と等間隔を保つことができると考えている。

【採点の観点】

- 問6 「言葉では理解できない」日本の特性を本文から読み取り、解答に反映させているか。
- 問7 筆者が感じている「疑問」を傍線を含む段落を中心に読み取り、解答に反映させているか。
- 問8 筆者が本文で繰り返し述べている日本の特性から「だれ一人として和を乱す者はいない。」「この理由を読み取り、解答に反映させているか。